**ELEMENTI I KRITERIJI OCJENJIVANJA**

**IZ TEHNIČKE KULTURE U ŠK. GOD. 2020./2021.**

**5. – 8. RAZREDA**

**1. Usvojenost sadržaja**

- Odličan (5)

- aktivan je na satu, sudjeluje u obradi novih nastavnih sadržaja, daje primjedbe i vlastite

primjere

- razlikuje bitno od nebitnoga, uočava ključne pojmove

- temeljit, pedantan i savjestan, brine o vlastitom znanju i uspjehu

- rado prihvaća savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada

- samostalno se služi dodatnim izvorima ( stručna literatura i internet)

- Vrlo dobar (4)

- aktivan je na satu, sudjeluje u obradi novih nastavnih sadržaja

- pokazuje interes za nove sadržaje

- prihvaća savjete učitelja za poboljšanje kvalitete svoga rada

- samostalno se služi dodatnim izvorima ( stručna literatura i internet )

- Dobar (3)

- teže povezuje sadržaje unutar predmeta

- na satima je aktivnost promjenjiva

- ne koristi se drugim izvorima znanja

- Dovoljan (2)

- često griješi i ne uočava pogreške

- radno mjesto nije uredno

- traži stalnu pomoć drugih učenika

- Nedovoljan (1)

- pri radu pokazuje pasivnost i nezainteresiranost

- ometa rad drugih učenika

- ne usvaja savjete i pomoć nastavnika

**2. Radne navike i vještine**

* Odličan (5)

- U radu je koncentriran, uredan i marljiv

- Samostalno rješava i teže zadatke.

- Aktivno se uključuje u rad davanjem ideja i postavljanjem pitanja.

- Zadatke rješava primjerenom brzinom i uspijeva riješiti gotovo sve zadatke.

- Pomaže drugima.

- Javlja se na ploču.

- Bilježnica je potpuna i uredna s točno napisanim zadaćama.

- Na sat dolazi pripremljen te nosi potreban pribor.

* Vrlodobar (4)

- U radu je koncentriran i marljiv.

- Samostalno rješava većinu zadataka.

- Povremeno se uključuje u rad davanjem ideja i postavljanjem pitanja.

- Na ploču izlazi uglavnom na poticaj.

- Bilježnica je potpuna i uredna s točno napisanim zadaćama.

- Na sat dolazi pripremljen te nosi potreban pribor.

* Dobar (3)

- Uglavnom marljivo radi na satu.

- Trudi se samostalno rješavati zadatke.

- Ako ne razumije, traži pomoć.

- Bilježnica je uglavnom potpuna i uredna s točno napisanim zadaćama.

* Dovoljan (2)

- Uz manji poticaj radi na satu.

- Zadatke rješava uz manju pomoć.

- Bilježnica je uglavnom potpuna i uredna s napisanim zadaćama.

- Na sat uglavnom nosi potreban pribor.

* Nedovoljan (1)

- Na satu ne radi i ne sudjeluje u raspravi.

- Ometa druge u radu, ne poštuje dogovorena pravila, omalovažava druge, ometa nastavu.

- Ne piše u bilježnicu, često ju nema i bilježnica je neuredna i nepotpuna.

- Na sat dolazi nepripremljen i bez potrebnog pribora.

- Nema napisane zadaće.

3. Odnos prema radu

* Odličan (5):

- vrlo aktivan za vrijeme nastave

- pomaže drugima u radu

- pedantan i uredan

* Vrlo dobar (4):

- aktivan za vrijeme nastave

- pedantan i uredan

* Dobar (3):

- nezainteresiran i nesamostalan u radu

- često griješi

* Dovoljan (2):

- pasivan za vrijeme rada

- ne prihvaća pomoć

- često griješi

* Nedovoljan (1):

- pri radu ometa druge

- ne izvršava radne zadatke

- nije izradio ni minimum zadanih zadataka

Evidencija i ocjenjivanje – imenik:

**Elementi vrjednovanja u imeniku:**

a) usvojenost sadržaja,

b) radne navike i vještine,

c) odnos prema radu.

Opisno praćenje:

Opisnim ocjenama pratiti rad i postignuća učenika.

U zaključnoj ocjeni na kraju školske godine objedinjuje se brojčano i opisno vrjednovanje

postignuća učenika.

Udio ukupne ocjene iz predmeta Tehnička kultura prema

elementima vrjednovanja:

1. Usvojenost sadržaja..................................................................40% ukupne ocjene

2. Radne navike i vještine.............................................................30% ukupne ocjene

3. Odnos prema radu....................................................................30% ukupne ocjene

Pribor za predmet Tehnička kultura:

- Udžbenik

- Radna bilježnica

- Pisaći pribor (grafitna olovka srednje tvrdoće (HB), a po potrebi tvrda i meka olovka (za

tehničko crtanje, tehnička špicerica)

- Pribor za crtanje (ravnalo, šestar, kutomjer, trokuti)

- Kutija sa radnim materijalima i radnim listovima

- Ostalo po potrebi ovisno o temi nastavnog sata

U Poreču 1.rujna 2020.

Kolektiv tehničke kulture:

Maja Prević

Bojan Aleksić